

Н. А. Морозов е смятал, че в 6-а глава има описание на хороскоп и той го е определил като 453 г. от н.е. Но макар описанието да е астрономическо, почти невъзможно е от него да се извади сигурен хороскоп.

### 3. КОГА Е НАПИСАНО СТАРОЗАВЕТНОТО БИБЛЕЙСКО ПРОРОЧЕСТВО „ИЕРЕМИЯ“

Според Н. А. Морозов думата „Иерем-Ия“, ЕРМНЕ-ИЕУ, означава „Ще стреля Гръмовержецът“ или „Ще прати стрела Гръмовержецът“ [544], т. 1, с. 267.

И това, изглежда, не е името на автора, а заглавието на книгата. Скалигеровата история я определя като 629–588 г. пр.н.е. Тоест тази книга и „Иезекиил“ са създадени през една епоха. Отбелязано е и идейното им единство, което стига до съвпадения в литературните стилове и форми. Тези съображения засягат само относителната хронология, затова нямаме поводи за възражения и сме съгласни с историците.

И тук е описан Бог, който съобщава, че ще спази обещанието си, дадено някога, ще дойде на земята по време на катастрофа и ще съди хората. Тоест пак вариация на тема от „Апокалипсис“.

Символ на скорошната му поява ще е ВДИГНАТИЯТ БОЗДУГАН, УВИСНАЛ СРЕД НЕБЕТО. В синодалния превод е „клонче от миндално дърво“ (Иерем. 1:11). Но в еврейския текст пише МКЛ-ШКД, тоест вдигната пръчка, [543], с. 184. Затова текстът трябва да се преведе така: „Аз казах: виждам ВДИГНАТ БОЗДУГАН (клон от бадемово дърво). Господ ми каза: право си видял“ (Иерем. 1:11–12).

И в тази книга има много астрономически фрагменти. Ще пропуснем анализа им, читателят ще го намери в [543]. Според Н. А. Морозов тук е описана КОМЕТА.



Рис. 4.16. Комета, нарисувана като боздуган. От средновековната книга на Vacharach „Astronomia“, 1545 г. Книгохранилището на Пулковската обсерватория (Санкт Петербург). Вж. също [543], с. 185, ил. 94.

В доста астрономически книги от средновековието има рисунки на комети. Понякога са представяли с фантастични, страховити образи. Боздуганът или тоягата са сред средновековните символи за комети.

Например в книгата на Бахрах от уж 1545 г. кометата е нарисувана като БОЗДУГАН, рис. 4.16.