

Рис. 4.17. Комета, нарисувана като боздуган. От средновековната книга на Vacharach „Astronomia“, 1545 г. Книгохранилището на Пулковската обсерватория (Санкт Петербург). Вж. също [543], с. 188, ил. 96.

В същата книга има още една рисунка на комета като боздуган, ОБКРЪЖЕНА ОТ ЗВЕЗДИ, рис. 4.17. Подобна е и кометата, показана в книгата на Станислав Любенецки от 1666–1668 г. [1256], рис. 4.18.

Особено ярко е описана комета в следния откъс от книгата „Стрелата на Гръмовежеца“, тоест Иерем-Ия“: „Що виждаш? Отговорих: ВИЖДАМ РАЗДУХАН ОТ ВЯТЪРА КОТЕЛ, КОЙТО ВРИ И ЛИЦЕТО МУ Е КЪМ СЕВЕР. И рече ми Господ: от север ще нахлуе нещастие върху всички жители на земята“ (Иерем. 1:13–14).

Прелистваме книгата на Бахарах „Астрономия“, уж от 1545 г. В нея има интересна рисунка на КОМЕТА КАТО ОГРОМНО КРЪГЛО ЛИЦЕ, КИПЯЩО ОТ ПАРА И ОГЪН, А КРАЙ НЕГО – ЗВЕЗДИ, КОИТО ИЗГАРЯТ В ПЛАМЪКА, рис. 4.19. Рисунката е направена така, че зрителят сякаш наднича отгоре към ВРЯЩ КОТЕЛ.

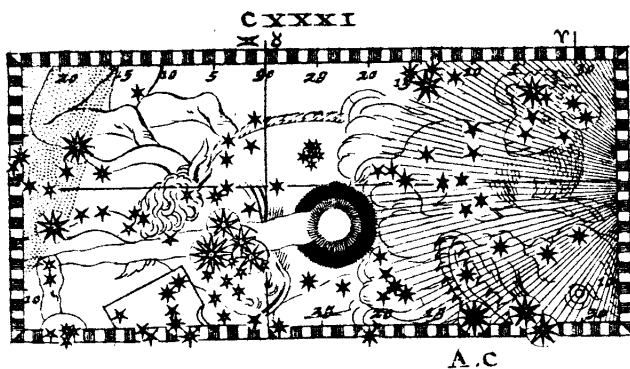


Рис. 4.18. Комета, нарисувана като боздуган. От книгата на S.Lubienietski „Theatrum Cometicum, ets.“ – Amstelodami, 1666–1668 г., [1256]. Книгохранилището на Пулковската обсерватория (Санкт Петербург). Вж. също [544], с. 195, ил. 101.