



Рис. 2.46. Скулптура на Меркурий с жезъл във формата на гръцката буква „пси“. Създадена уж през 1564 г. Намира се в музея на град Болоня. Бронз. В действителност скулптурата е направена най-вероятно не порано от XVII–XVIII в. Великолепна изработка, съвременен стил в изобразяването на тичаща или летяща фигура. От [533], т. 2, с. 140.

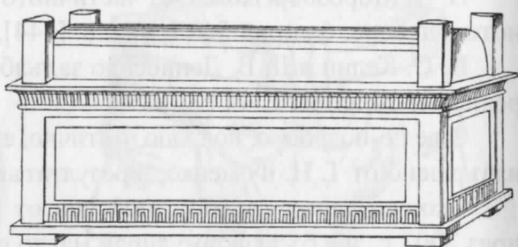


Рис. 2.47. „Древноегипетски“ дървен саркофаг, открит от Х. Бругш в Тива през 1857 г. Смята се, че е от 93 г. от н.е. От книгата на Henri Brugsch „Recueil de Monuments egyptiens, dessines sur lieux“. 1862. Вж. също [543], с. 297, ил.1 48.

средните векове, понеже това БЕЗУСЛОВНО ПРОТИВОРЕЧИ НА СКАЛИГЕРОВАТА ХРОНОЛОГИЯ. А той не се съмнява в нея [544], т. 6. Тогава самият Морозов подхваща дешифрирането и поема нагоре по времевата ос [544], т. 6, с. 694–728. Н. А. Морозов прави частично дешифриране и открива следното астрономическо решение: 17 ноември 1682 г.

Окончателният отговор, получен от Г. В. Носовски и А. Т. Фоменко през 2001 г., ще бъде формулиран малко по-долу.

През 1901 г. известният египтолог В. М. Флиндерс Петри открива в Горен Египет, край Сохаг, изкуствена пещера за „древноегипетско“ погребение. Стените ѝ са покрити със старинна живопис и надписи, а на тавана има два цветни хороскопа. Вж. *W. M. Flinders Petrie, „Athribi“, om British School of Archaeology in Egypt, 1902 г.* Вж. подробности в „Астрономически анализ на хронологията“, част 2.

През 1919 г. академик Б. А. Тураев предлага на Н. А. Морозов да опитат аст-